

Aj ten, kto skáče z lietadla, aby si užil adrenalín z voľného pádu a bezpečne potom dosadol na zem na padáku, chce Baničov vynález najlepšej možnej kvality. Vysoko exkluzívne „štopľové“ slúchadlá Meze RAI Penta s päťprvkovými meničmi na kanál vás vezmú do audiofilského neba aj bez aeroplánu. Testovali sme pred časom highendový etalón značky – vlajkovú loď – model Empyrean a už ten nás patrične navnadal. O to nabudenejší otváram elegantnú audiofilskú bonboniéru a norím prsty do jej útrobov. Okrem slúchadiel sebavedomého dizajnu nachádzam batériu ôsmich párov kvalitných anatomicky tvarovaných a rôzne veľkých dorazov do otvoru ucha, plus elegantnú kazetu zipsovaného puzdra s postriebreným káblom v priehľadnom dielektriku, kefkou na čistenie a praktickou redukciou. Antonio Meze neponechal nič náhode.

Medzi nebom a zemou

AUTOR ANDREJ TUROK
FOTO MEZE





KONCEPT

Slubovaný celkom nový štandard počúvania hudby v intímnom okruhu vlastnej hlavy je teda daný dvojicou vnútrošných teliesok samotných slúchadiel tvarovaných presným CNC frézovaním hliníka s temne modrošedým finišom. Šéfdizajnér a zakladateľ spoločnosti Antonio Meze sa vyznáva, že pri vývoji týchto výnimočných slúchadiel ho viedla vášeň, zvedavosť a túžba po inovatívnom riešení. So svojím tímom stvoril produkt, ktorý celkom nanovo definuje hranicu počúvania hudby prostredníctvom audiofilských slúchadiel do uší. Precízne vybrúsená trojica dýz pre jednotlivé pásma je sama osebe malým umeleckým dielom, rovnako ako ventilačné otvory na riadenie tlaku okolo meničov. Tri roky výskumu a vývoja priniesli nielen maximálne prepracovaný ergonomický tvar, ale aj pozoruhodný technologický koncept. Vďaka piatim meničom, ktoré kooperujú ako hviezdna päťka víťaza Stanleyho pohára, sa môžete tešiť na brilantne čistý zvuk s prirodzenou rýchlosťou reprodukcie a muzikálnou reakciou. Vodiče z vysoko čistej postriebrenej medi sú na strane mušličiek zakončené pevnými a stabilnými škrupinami pripájajúcich terminálov. Konektory MMCX sú potiahnuté

MEZE RAI PENTA



Vodiče z vysoko čistej postriebrenej medi

Každý z kvarteta vodičov je spletený z dvadsiatich prameňov

vá výberovka z domu Chesky Records vás odvedie do zafajčeného klubu s domýšľavým barmanom. Dvojité bourbon, prosím! Popína a bigboš, samozrejme, tiež v poho, ale hlavne pri starinkách poľahky odhalíte chyby, šumy, skreslenia a azda vám budú chýbať aj basy. To Bruno Mars či Justin Timberlake vám nadelia basov až do hĺbky pivnice.

RESUMÉ

Meze RAI Penta sú bez debaty slúchadlá snov. Analytická strohosť nemeckej konkurencie sa tu nahrádza bezbrehou muzikálnosťou. Vyvážený zvukový prejav s dokonalo zobrazenými mikrodetailmi poskytuje vo svojej triede bezkonkurenčný realizmus v celej šírke frekvenčného pásma. Zvuk pôsobí kompaktné, detaily sú dobre vykreslené. Nezanedbateľným plusovým faktorom je aj ergonomický FIT koncept pre príjemnú a komfortnú nositeľnosť. Vrelo odporúčam vyskúšať si ich. A potom sa už len odhodlať ten lítrík vysoliť.



až okázalou muzikálnosťou vynikali na scéne veľkolepo podaného 3D priestoru. Prevetral som všetky žánre od Bacha cez Ellingtona až po Marilyn Manson, bežný mobil vystriedal za osobný dátový prehrávač Pioneer TWIN DAC s rozlišovacou schopnosťou po 192 kHz/32 bitov, počúval ticho i nahlas a nevedel sa nabažiť tej nádherou. Krok vpred v kvalite nebol spočiatku ohurujúco markantný – o to slastnejší pocit však kontinuálne rástol, ako som sa postupne namotával. Nakoniec človek úplne kapituluje, nehľadá muchy, len sa kochá celou tou nádherou. Azda najlepšie výsledky dosahujú Meze RAI Penta v audiofilských žánroch – vo vážnej hudbe a v akustickom džezze. Osobitne komorný barok (Bach, Händel, Buxtehude, Vivaldi, Telemann, Mysliveček) vyznieva povznášajúco slávnostne a celkovo sugestívne. Džezzo-

MEZE RAI PENTA

Typ: uzavreté slúchadlá do ucha

Meniče: 4x BA + 1x Dynamic

Frekvenčný rozsah: 5 Hz – 45 kHz

Impedancia: 20 Ω

Citlivosť: 110 dB

Max. vstupná zaťažiteľnosť: 30 mW

Celkové skreslenie: menej ako 1 %

Nádstavce do uší: XS, S, M, L

Adaptér: 3,5 mm na 6,3 mm

Cena: 1 099 €

www.basys.sk

skvelý presný zvuk s dynamickým rozpätím a krásnou muzikálnosťou

vyššia, ale primeraná cena

ródiom. Každý z kvarteta vodičov je spletený z dvadsiatich prameňov. Technológia PENTA HYBRID DRIVER umožňuje distribuovať harmonizované zvukové frekvencie bez fázových problémov vyplývajúcich z prekryvania. Už spomenutý PRESSURE EQUALIZATION SYSTEM reguluje v reálnom čase prietok vzduchu a jeho akustický tlak vo vnútornej komore. RAI Penta si vďaka svojej nízkej impedancii a vysokej citlivosti poradia s prakticky akýmkoľvek zdrojom zvuku. Pochopiteľne, výrobca odporúča zdroje s vysokým rozlíšením.

VÝSLUCH

V rámci rozumnej graduality som najprv počúval bežnejšie „štople“ z nižšej ligy. Až potom som s bázňou pristúpil k bonboniére, opatrne ju otvoril, vybral slúchadlá, osadil ich mojim ušiam vyhovujúcimi násadkami, kábel pripojil do mušlí a zdroja, spustil prehrávanie a už sa len započúval do prvých tónov hudby. Odskok v kvalite bol hneď zrejmy. Precíznejšie definovaná textúra s jemnejšou pixelizáciou v spojení s dynamikou a skoro