

HIGH-END DO UŠKA

AUTOR MARTIN BENKOVIČ
FOTO MEZE AUDIO



Ak nemáte chuť (alebo ešte nemáte tú finančnú možnosť) zapratať svoju obývačku highendovými prístrojmi za desiatky tisíc eur, ale bez kvalitného zvuku nedokážete žiť, máme pre vás riešenie. Čo tak investovať pár stoviek do kvalitných slúchadiel do uška?

Priznám sa bez mučenia, keď som v minulom čísle čítal recenziu môjho kolegu Andreja Turoka týkajúcu sa slúchadiel Meze Audio Rai Penta, nebol som si celkom istý, či nepreháňa. Jeho nadšenie z „obyčajných štiplov“ (hoci za vyše tisíc eur) som nedokázal celkom dobre spracovať. O to viac ma prekvapila ich omnoho lacnejšia verzia s názvom Rai Solo. Nikdy by som neveril, akého zvuku sú schopné štiple do ucha. Asi aj preto, že doteraz som mal v ušiach len lacné štipľové slúchadlá, väčšinou pribalené k smartfónom ako súčasť sériovej výbavy (nepočítajúc pár lepších bezdrôtových verzií). Po teste slúchadiel Meze Audio Rai Solo sa mi však (opäť raz) rozšírili obzory.



Ak teda nemáte státisíce na domáci highend (skutočne sa údajne nájdu medzi nami aj takí :)), stačí vám obyčajný smartfón s predplatenou službou Tidal v najvyššej master kvalite, do mobilu zapojíte kvalitný mini-DAC Zorloo Ztella (test v minulom čísle) a doň slúchadlá Meze Solo za necelých 250 eur. A budete otvárať oči, priatelia, to vám garantujeme! Azda najväčším problémom tohto testu bolo vybrať si z množstva pribalených adaptérov tie ideálne pre moje ušká. Po vyskúšaní viacerých možností som napokon našiel tie pravé, ktoré netlačili a prepúšťali maximum hudby. Ocelové telo mušlí je tvarované ergonomicky dokonale, kábel sa vďaka vystuženej hornej časti obvinie zvrchu okolo vášho uška a drží ako prilepené. Izolácia okolitého sveta je aj bez funkcie ANC (Active Noise Cancellation) perfektná. Ťukanie do klávesnice počas písania tohto textu som takmer nepočul, a to ani pri najnižšej úrovni hlasitosti.

Elegantné tvrdé prenosné puzdro s povrchom čiernej kože a kovovým logom značky ukrýva až osem párov čiernych silikónových adaptérov pre každé uško – od veľkosti S až po XL. V balení je aj elegantný kábel s 3,5 mm koncovkou. Postriebrnená meď v zapletanej forme vyzerá skutočne úžasne, ako šperk, umelecká retiazka. Výrobca však má v ponuke aj onakvejšie symetrické káble s 2,5 mm alebo 4,4 mm koncovkou (za príplatok 149 eur). Len pre vašu informáciu, s vývojom modelu Meze Solo začal výrobca už v roku 2015, o rok neskôr prebehli prvé zvukové testy, najskôr s hliníkovým telom. Prvé prototypy boli verejnosti odhalené v roku 2017. O rok neskôr výrobca zvolil ako správny materiál nehrdzavejúcu oceľ a telo mušlí zväčšil o 10 %. Koncom roku 2019 sa napokon rozbehla masová výroba.

MEZE AUDIO
RAI SOLO

Nápis L a R sme nenašli. Namiesto toho výrobca zvolil farebné označenie: pravá je červená a ľavá je modrá, stačí si to zapamätať. Kovová konštrukcia mušlí najskôr trochu chladí, ale rýchlo sa zohreje na teplotu tela a už o nich ani neviete. Až na dokonalú hudbu vo vašej hlave...

Rai Solo vďaka svojej nízkej impedancii a vysokej citlivosti bez námahy spolupracujú s akýmkoľvek zariadením, ale aby ste si skutočne mohli vychutnať celý potenciál a výhody svojho hudobného zdroja, my vám vrelo odporúčame použiť samostatný DAC. Až vtedy si naplno užijete kvalitu týchto veľkých malých štupľov.

Na rozdiel od hybridného dizajnu vlajkovej lode modelu Penta model Rai Solo disponuje samostatnými 9,2 mm dynamickými meničmi. Nejde však o hocijaký starý známy menič, spoločnosť použila celkom novú technológiu nazývanú Unified Pistonic Motion Technology. Viete, čo je ich tajomstvom? V tradičnom elektrodynamickom meniči sú vodiče cievok pevne prilepené k zadnej strane tenkej membrány, čo spôsobuje nerovnomerný pohyb pri reprodukcii zvuku.

Nový menič UPM eliminuje tieto nepríjemnosti použitím úplne odlišného prístupu: samotná membrána je elektricky vodivá, a preto k membráne nie sú pripojené žiadne vodiče. Výsledkom je symetrický piestový pohyb bez badateľného skreslenia. Hlavné výhody tohto riešenia: nízke celkové harmonické skreslenie, jasný stredný rozsah a vynikajúca reprodukcia nízkych frekvencií. Tieto meniče pracujú v konfigurácii s nízkou impedanciou a vysokou citlivosťou. S hodnotou iba 16 Ω sú kompatibilné so širokou škálou zdrojových zariadení a nie sú príliš náročné.


MEZE AUDIO RAI SOLO



Ušľachtilá oceľ je mimoriadne tuhý materiál, má nízku rezonanciu, a preto poskytuje minimálne možnosti vzniku vibrácií, ktoré vytvára jednotka meniča. Pokiaľ ide o zvukový výkon, tieto výhody prispievajú k čistému prejavu s dobre definovanou reprodukcii zvuku. Model Rai Solo sa zrodil z vízie ponúknuť dostupnú alternatívu pre všetkých, ktorí chcú urobiť prvý rýzný krok do sveta highendu. Pri vývoji modelu Rai Solo hľadal výrobca zábavný, neutrálny, ale dobre prepracovaný a kontrolovaný zvukový prednes. A to sa dokonale podarilo.

Nie sme milovníkmi elektronickej hudby ani prehnanych basov. Ak počúvate jazz alebo jazzfunk (napríklad George Duke: Sweet Dreams alebo The Black Messiah), najlepšie nahraný lajf na koncerte, budete s týmito štupľami maximálne spokojní.

Ich priestor je excelentný, rovnako ako stvárnenie všetkých nástrojov, či už ide o klavír, basu alebo bicie. O kvalite hlasu nemôže byť ani reči. Nebudete chcieť vytriahnuť ich z uší, nebudete sa ich vedieť nasýtiť. Všetko znie tak

 excelentný zvuk
dizajn a konštrukcia
cena (highend za menej nezoženiete)

 nič

prírodzene, ako sme to doteraz poznali len z našich domácich veľkých „otvorených“ slúchadiel s konštrukciou okolo uší. A to je azda to najväčšie ocenenie, aké im vieme vysloviť.

Hodnotenie High&End Style

Ergonomický dizajn, robustná zvuková komora z nehrdzavejúcej ocele, unikátny dynamický menič, všetko s jedným cieľom: očarovať vaše zmysly pomocou čistého zážitku z počúvania. ❌



Typ slúchadiel: slúchadlá do uší pre audiofilov

Meniče: 9,2 mm UPM dynamic driver

Hrúbka membrány: 9 µm

Impedancia: 16 Ω

SPL: 105 ± 3 dB at 1 mW/1 kHz

Frekvencia: 18 Hz – 22 kHz

Skreslenie: <1 % pri 1 mW/1 kHz

Farba: brúsená oceľ/čierna

Pokročilé funkcie: odpojiteľné káble

Dodávané príslušenstvo: audio kábel, puzdro, súprava silikónových adaptérov

Cena: 249 €

www.basys.sk